

## NEJBLIŽŠÍ KURZY

### 23. května BRNO

Josef Knápek:  
Rodinná fotografie snadno a kreativně



[více na](#)

### 24. května BRNO

Petr Lindner:  
Digitální zrcadlovka pro začátečníky



[více na](#)

### 26. května PRAHA

Jan Branč:  
Fotografujeme svatby, večírky, módní přehlídky



[více na](#)

## Fotografická soutěž Křídla a kořeny naší rodiny

Síť mateřských center o.s. ve spolupráci s IDIFem vyhlašuje fotografickou soutěž na téma Křídla a kořeny naší rodiny při příležitosti Mezinárodního dne rodiny, který se koná 15. května 2014.

Fotografická soutěž je součástí řady aktivit, které Síť MC připravila v rámci celoroční kampaně Křídla a kořeny naší rodiny, kterou vyhlásila jako příspěvek k 20. výročí Mezinárodního roku rodiny vyhlášeného OSN.

Posláním kampaně je otevřít prostor pro veřejnou diskusi stěžejních odborníků a dalších aktérů v oblasti rodinné problematiky včetně zapojení rodin samotných. Kampaň by měla též podpořit síťování organizací, které se zabývají rodinou z různých úhlů pohledu, napříč státním, neziskovým i ziskových sektorem a zapojit média.



[více na](#)



— inzerce —

**FOTOLAB.cz**

**5. ročník soutěže  
ODSTARTOVAL!**

CEWE FOTOKNIHA roku 2014

Moje  
**cewe fotokniha**  
Můj život

- jediná soutěž kde se hraje o nové auto
- okamžitá výhra již za přihlášení
- nově bez jakýchkoliv omezení



Více o soutěži na: [www.fotolab.cz/soutez](http://www.fotolab.cz/soutez)

[▶ SOUTĚŽNÍ STRÁNKY](#)

## KURZY

# Rodinná fotografie snadno a kreativně

Určitě jste se setkali s tím, že jste byli postaveni před úkol vyfotografovat svoji rodinu, její život a důležité události kolem ní. Málokdo si uvědomuje, že se jedná o velmi těžký fotografický žánr. Jde o to, aby Vaše fotografie byly zajímavé nejen pro Vaše nejbližší, ale i pro neznámé lidi, které zaujmete svou kreativitou a tvůrčím přístupem. Součástí těchto snímků bývají často i domácí mazlíčci. Je to velká výzva pro Vaši fantazii, zvláště proto, že máte pocit, že vše dokonale znáte a nemáte pro fotografii už co nového objevit.

[více na](#)

» **Vzdělávací kurz**  
**Pro začátečníky**  
**23. května 2014 BRNO**



# Digitální zrcadlovka pro začátečníky

Začínáte fotit zrcadlovkou a chcete rychle proniknout do tajů jejího ovládnání? Fotografujete již se zrcadlovkou delší dobu, ale nedokážete využít její možnosti naplno? Chcete vědět i více proč a jaké nastavení je nejvhodnější pro různé fotografické žánry? Na tyto a další otázky vám rádi dáme konkrétní odpovědi, předáme cenné rady, které si zároveň prakticky vyzkoušíte ve vybaveném

ateliéru. Navíc vás seznámíme s dalšími novinkami a příslušenstvím v digitální fotografii.

[více na](#)

» **Vzdělávací kurz**  
**Pro začátečníky**  
**24. května 2014 BRNO**



# Fotografujeme svatby, večírky, módní přehlídky

Tento kurz Vás dokonale připraví na každou záležitost akčních fotografií večírků a party jako jsou různé druhy světla, nízká hladina osvětlení, nepřehledný prostor. Taktéž Vám odpoví na otázku zda je lepší fotografovat jen portréty nebo raději se držet pravidla

„čím více na fotografii tím lépe, vždy ji mohu v PC říznout.“ Přijďte a posuňte své fotografické dovednosti o krok vpřed!

[více na](#)

» **Vzdělávací kurz**  
**Pro začátečníky**  
**26. května 2014 PRAHA**



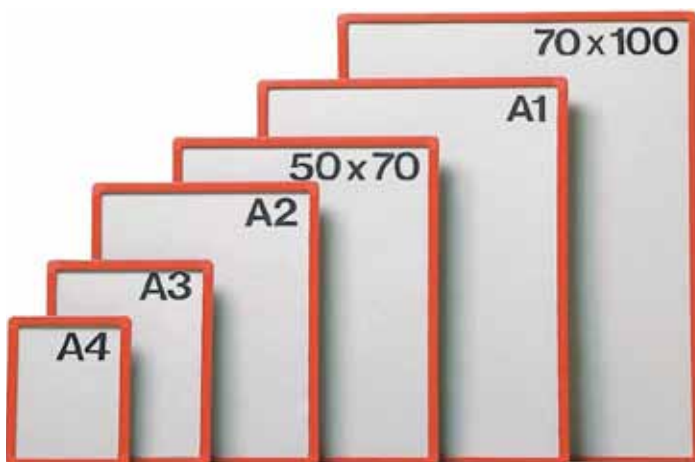
# Fotografie mají různé formáty

## – jak se v tom vyznat?

Povědomí o reálné velikosti fotografie (v cm) popřípadě poměru stran (aspect ratio) snímacího čipu ve vašem fotoaparátu se leckomu zdá jako zcela zbytečné. Dokonce by to tak mohlo i být, ovšem pouze do okamžiku, kdy se rozhodnete snímky tisknout. Pak je maximálně výhodné, znát parametry

fotoaparátu (potažmo jeho snímače), vyhnete se tak zbytečným problémům a rozčarování nad nepovedenými tisky... Povědomí o reálné velikosti fotografie (v cm) popřípadě poměru stran (aspect ratio) snímacího čipu ve vašem fotoaparátu se leckomu zdá jako zcela zbytečné. Dokonce by to tak mohlo i

být, ovšem pouze do okamžiku, kdy se rozhodnete snímky tisknout. Pak je maximálně výhodné, znát parametry fotoaparátu (potažmo jeho snímače), vyhnete se tak zbytečným problémům a rozčarování nad nepovedenými tisky...

[více na](#)

## Vždy zaostřeno: fotografie z nového fotoaparátu $\alpha 77$ II ostré jako břitva díky rekordně přesnému 79bodovému systému automatického ostření

Od dynamické sportovní akce po nečekaný vzlet vyplašeného ptáka: nový fotoaparát  $\alpha 77$  II zůstává vždy zaostřen na cíl a všechny snímky jsou dokonale ostré.

Typ  $\alpha 77$  II vychází z oblíbených modelů Sony  $\alpha 77$  a  $\alpha 700$ . Pokročilým fotoamatérům přináší vzrušující nové funkce v robustním, odolném těle, které si poradí s každou situací.

Lepší obraz a citlivost přibližně o 20

procent vyšší ve srovnání s modelem  $\alpha 77$  pro bezvadné, nádherně vykreslené fotografie a video ve Full HD rozlišení, a to i za horšího světla. Fotoaparát disponuje delší výdrží pro kontinuální sekvenční fotografování a má celou řadou uživatelsky komfortních nových funkcí pro amatérské filmaře.

[více na](#)

# Samsung NX3000: retro styl, špičkový výkon a snadná konektivita v jednom přístroji

Nový fotoaparát NX3000 je nejnovějším přírůstkem do oceňované řady kompaktních fotoaparátů NX společnosti Samsung.

Prémiový fotoaparát NX3000 nabízí špičkové technické parametry ukryté v těle fotoaparátu v retro stylu a je

dokonalou volbou pro fotografické nadšence, kteří požadují stylový přístroj poskytující ostré a vysoce kvalitní snímky, se kterým se snadno a jednoduše pracuje a který dokáže zachytit životní okamžiky v jedinečném detailu.



[více na](#)



— inzerce —

**PERFECT PICTURES THIS SUMMER**  
WHATEVER HAPPENS

EOS 100D

EOS 700D

**AŽ 7000 Kč ZPĚT\***

[www.canon.cz/cashback](http://www.canon.cz/cashback)

Canon  
you can

\* Kupte si od 5. 5. do 31. 7. EOS 700D, 100D, vybrané objektivy nebo blesky a získáte až 7 000 Kč zpět!

## VÝSTAVY

# Milan Kubík: Jinde

„Café V lese“ je místem, kde bude od 26.5. probíhat zajímavá výstava fotografií Milana Kubíka (\*1984) s názvem „Jinde“.

Milan Kubík se fotografování věnuje již po mnoho let, ale až v posledních dvou letech přešel zpátky ke klasické fotografii na film, což ho dovedlo k experimentování s různými světelnými podmínkami a používání světla k úpravě fotografií ještě před jejich finálním vyvoláním. Ostatně focení, bere jako malování světlem a nesnaží se ani tak o přesné zachycení dané scény, jako spíše o vyvolání určité nálady a pocitů v lidech, kteří vidí jeho fotky.

[více na](#)

## Vernisáž fotografické výstavy Opuštěná místa a Němá svědectví

V pátek 16.5. 2014 bude zahájena neobvyklá výstava fotografií Opuštěná místa a Němá svědectví

Tématem je neznámý genius loci míst, která možná za chvíli nebudou.

„Urban Exploration“ je celosvětově používaný pojem, který označuje aktivitu spočívající v poznávání měst, průzkumu a dokumentaci domů, vil, kostelů, hotelů, nemocnic, sanatorií, podzemí, továren či jiných objektů, které vznikly lidskou činností. Nejedná se o snadno dohledatelné a lehce přístupné objekty. Řídí se pravidlem „Neodnášej nic než fotky, nenechávej nic než stopy.“ a některé z fotografií můžete vidět na této výstavě.

Autory jsou Barbora Faiglová za stránku Opuštěná místa a Oto Burger za stránku Němá svědectví, které můžete najít na Facebooku.

Výstava bude probíhat od 16.5.2014

[více na](#)

**SOUTĚŽ**

Výherce této soutěže obdrží:

## Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

### Soutěžní otázka:

Pod jakým názvem značky se na trh dostává plenoptický fotoaparát?

- a) Metro
- b) Quatro
- c) Lytro
- d) Chytro

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: Matulová Gabriela

**DOTAZ ČTENÁŘŮ****Dotaz:**

Jak mám nastavit čas expozice pro fotografování leteckého dne tak, abych měla ostré snímky a přitom nebyly „zamrzlé“?

Alena

**Odpověď:**

Fotografování rychle se pohybujících objektů (motocyklové závody, letadla...) je velmi náročná fotografická disciplína. Záleží na vašem záměru, zda chcete mít ostré vše, či pouze fotografovaný objekt, nebo naopak fotografovaný objekt nechat pro dynamický efekt pohybu mírně „rozmazat“. Nejlépe je absolvovat nějaký kurz pod vedením profesionálního fotografa (např. v IDIFu). Jinak se spíše bude jednat o pokus a omyl. Jednoduché, ale ne vždy užitečné pravidlo zní: Sleduj objekt! Znamená to, že „chytíte“ fotografovaný objekt do hledáčku a ve směru jeho pohybu „jdete“ s ním a po cestě exponujete. Čas pro blízko (nízko) letící letadlo by mohl stačit 1/500sec, která zachytí ostře letadlo, ale např. vrtule budou „máznuté“ a snímek bude mít zajímavý dynamický náboj. Kratší časy budou pak už jen zostřovat objekt včetně vrtule, až vrtuli „zastavíte“ (zamrznete). Otázka zní, jaká varianta se líbí vám. Ostatní jsou povídačky :-)

**OHLASY**

Moóoooooc fajn čtení o newscách ve fotosvětě! Thx a pište a posílejte!

Maxx / Brno

Za vaši pravidelnou nadílku aktualit vám posílám poděkování.

Marta / Frýdlant

Zajímavé a čerstvé informace až pod iPOD :-)

Jiřina / Praha

Internetový týdeník **iZIN** vydává: **IDIF Education, s.r.o.**, Vlkova 7, 130 00 Praha 3

• IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 22. 5. 2014

## Výběr bezplatné řádkové inzerce

**HLEDÁM PRÁCI**

- » Nabízím DTP a grafické práce
- » budoucí SoŠ absolventka hledá práci
- » grafička externě
- » Externí grafik/DTP pracovník

**NABÍZÍME PRÁCI**

- » Designér
- » Úprava fotografií pro internetový obchod
- » Grafik na HPP
- » Prepress a artwork

**BAZAR - PRODÁVÁM**

- » iPhone 5 - 64 GB - černý, v bezvadném stavu
- » Šička pro V1
- » Maxima MH 80-3
- » Nabídněte vaše nevyužitě polygrafické stroje

**BAZAR - KUPUJI**

- » řezací plotr Secabo C60 III
- » Koupím MBP/MBA 13"/ 14 - 15tis. Kč
- » koupím osvitku CTF s ripem nebo jen rip
- » Koupím Sigma 50-150 f2.8 APO EX DC OS HSM



Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

