

12  
2016

Internetový magazín  
o fotografování pro fotografy



## NEJBLIŽŠÍ KURZY

### 2. dubna 2016 PRAHA

Milan Holenda:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME



[více na](#)

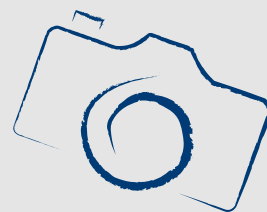
### 9. dubna 2016 LIBEREC

Milan Holenda:

Portrétní ateliérová fotografie



[více na](#)



# Nikon COOLPIX A300

Štíhlý a stylový fotoaparát COOLPIX A300 s 20,1 milionu pixelů vám umožní snadno pořizovat snímky v běhu života.

Získejte vynikající makrosnímky s objektivem NIKKOR s 8násobným

optickým zoomem, který lze s využitím funkce Dynamic Fine Zoom rozšířit až na 16násobný, a využijte režim Inteligentní portrét pro snadné získání perfektních portrétních snímků a režim

Automatická volba motivových programů pro automatickou optimalizaci nastavení fotoaparátu.



[více na](#)



**KURZY**

# Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Často se stává, že si lidé pořídí fotoaparát, který jim byl doporučený jako kvalitní přístroj. Plní nadšení s ním začnou fotit, ale výsledek není takový jaký by očekávali. Zkouší to znovu a znovu a nadšení z nového fotoaparátu se mění v rozčarování a lítost nad tím, že vyhodili peníze za fotoaparát, který prostě dobrou fotku neumí.

Mohu vás ale ujistit, že umí!

Já jsem začínal fotit s digitálem před 18-ti lety, a už tehdy to dovedl. Přesto, že měl pro dnešní dobu směšné rozlišení 2,1 mil. pixelů.



více na

» **Vzdělávací kurz**  
**Pro začátečníky**  
**2. dubna 2016 PRAHA**

## Portrétní ateliérová fotografie

Lekce zaměřená na portrét v ateliéru, ale řekneme si i o možnostech portrétní fotografie v proměnlivém prostředí. Ukážeme si jak správně nastavit světla. Obeznamíme vás s postupy, které vám pomohou pochopit tento obor focení.

Portrét patří k nejžádanější fotografii vůbec, dobře nafocený portrét se svou působivostí blíží k obrazům starých mistrů. Je nutné se naučit pracovat s modelem tak, aby výsledná fotka takto působila.



více na

» **Vzdělávací kurz**  
**Pro začátečníky**  
**09. dubna 2016 LIBEREC**

## Příslušenství Samsung Galaxy S7 a S7 edge vévodí černá, zlatá a stříbrná

K oběma nejnovějším smartphonům přichystal Samsung širokou nabídku pouzder a krytů. V nabídce je i speciální externí baterie.

Samsung představuje společně se svými aktuálními vlajkovými loděmi mezi smartphony rozmanité příslušenství. Zákazníci mohou vybírat z klasických flipových pouzder, součástí nabídky je ale i unikátní varianta s LED diodami a zadní kryty s QWERTY klávesnicí nebo v koženém provedení. Speciálně pro Samsung Galaxy S7 a S7 edge byla navržena i bezdrátová externí baterie, která se nasazuje přímo na smartphone.

[více na](#)

## Panasonic představuje TV technologii příští generace

Přichází budoucnost televizní techniky – ultravysoké rozlišení 4K, posílený dynamický rozsah (HDR) a vylepšené inteligentní funkce

Panasonic představil rozšířenou řadu televizí LED VIERA s ultravysokým rozlišením 4K pro rok 2016. Na evropský trh se tak dostávají špičkové modely s velkými obrazovkami a jedinečným designem. Nejnovější generace televizí Panasonic 4K Pro dávají nahlédnout do budoucnosti televizí díky vylepšeným technologiím ultravysokého rozlišení 4K a posílení dynamického rozsahu (HDR). Příkladem je vlajková loď DX900, díky níž si v pohodlí domova užijete stejně výjimečný divácký zážitek jako v kvalitním kině. Jde o první model s certifikací Ultra HD Premium, kromě toho ve výbavě najdeme zbrusu nový a dokonale přesný čipset Studio Master HCX+ a také nový LCD panel, na němž je obraz v rozlišení 4K vidět přesně v takové kvalitě, jakou vyžadují profesionální filmaři. Modely nové řady (DX900, DX800, DX780, DX750, DX730 a DX700) rovněž nabízejí technologii posíleného dynamického rozsahu (HDR).

[více na](#)

## Nové hi-fi systémy Panasonic - výborný zvuk a možnost ukládat hudbu z CD v digitálních formátech

Nový systém Ultimate Audio SC-UA7 nabízí špičkový výkon 1700 W. U modelu SC-RS52 zase potěší kompaktní rozměry a zajímavá funkční výbava.

Panasonic představila dvě novinky v oblíbené řadě hi-fi systému. Pod označením Ultimate Audio SC-UA7 se skrývá samostatný hi-fi reprosystém v jediném boxu s vysokým výkonem 1700 W. Díky Bluetooth technologii ho lze snadno bezdrátově připojit k libovolnému chytrému telefonu, tabletu nebo jinému zařízení s tímto standardem.

[více na](#)

# SHARP MX Essential A3

SHARP NA TRH UVÁDÍ "BUDOUCNOSTI ODOLNÁ" MFZ PRO ROSTOUCÍ PRACOVIŠTĚ.

Sharp Electronics CEE oznamuje, že na trh uvádí tři nová barevná MFZ MX Essential A3, která ožíví řadu zařízení A3. MX-4050N, MX-3550N a MX-3050N přináší malým a středním podnikům,

orgánům státní správy a vzdělávacím organizacím cenově dostupná řešení tisku, kopírování a skenování, s volitelnými aktualizacemi, které umožní přizpůsobení se měnícím se potřebám.

Barevné modely MX Essential A3 s rychlostí tisku 40, 35 a 30 str./min. spojují vysokou kvalitu a rychlost s prakticky

jednoduchým použitím a upravitelným rozhraním, známým uživatelům ostatních zařízení Sharp MX. Sharp rovněž společně nabízí přidanou flexibilitu škály volitelných funkcí, včetně pokročilých řešení úprav, technologie Office Direct Print a OSA (Open System Architecture).



více na



— inzerce —

**FOTOLAB.cz**

**5. ročník soutěže  
ODSTARTOVAL!**

CEWE FOTOKNIHA roku 2014

*Moje*  
**cewe fotokniha**  
Můj život

- jediná soutěž kde se hraje o nové auto
- okamžitá výhra již za přihlášení
- nově bez jakýchkoliv omezení



Více o soutěži na: [www.fotolab.cz/soutez](http://www.fotolab.cz/soutez)

► SOUTĚŽNÍ STRÁNKY

## VÝSTAVY

## Jovan Dezort - Co odnesl čas

Nenechte si ujít výstavu fotografií Jovana Dezorta - Co odnesl čas v Jindřichově Hradci.

Uskuteční se v Muzeu fotografie a moderních obrazových médií v Jindřichově Hradci. Předtím byla uvedena na Staroměstské radnici v Praze a autor za ni obdržel od Asociace profesionálních fotografů titul Osobnost české fotografie roku 2014. Výstava je obohacena o čtyřicet fotografií z mezinárodní rozhlasové soutěže mladých hudebníků Concertino Praga a jejího Jihočeského festivalu, který má každoročně zázemí v Jindřichově Hradci. Jovan Dezort byl od začátku soutěže v roce 1966 třicet let jejím oficiálním fotografem.

Výstava je zaměřená především na záběry ze 60. až 90. let minulého století. Zobrazují úsměvně i vážně život lidí v Československu a také v zahraničí v nejrůznějších oblastech. Starší generaci připomenou osobnosti, dění, události a místa třeba už zapomenutá nebo neexistující. Pro mladou generaci možná vzbudí údiv, že se kdysi stála fronta u telefonní budky, v jakých autech se jezdilo, že se dalo naskakovat za jízdy do tramvají a jak se lišil životní styl proti dnešku.




více na

Muzeum fotografie a moderních obrazových médií  
si Vás dovoluje pozvat  
v sobotu 9. dubna 2016 v 17.00 hodin

**NA ZAHÁJENÍ SEZONY 2016**  
**A VERNISÁŽ VÝSTAVY**  
**Jovan Dezort - Co odnesl čas**

Fotografie z 60. až 90. let zahrnují též kolekci snímků z historie Jihočeského festivalu Concertino Praga.



Slovo o autorovi přinese šéfredaktor Fotobanky ČTK Petr Mlch. Vernisáž hudebně doprovodí violista Petr Pířný. Výstava potrvá do 19. 5. 2016.

Otevírací doba: úterý až neděle, úterý 10.00-12.30, 13.00-17.00 h.  
Muzeum fotografie a moderních obrazových médií, s. p. s., Kostecká 20/1 - první káň, 377 01 Jindřichův Hradec, tel.: +420 384 362 455, e-mail: info@mfm.cz  
www.mfm.cz

APF ČTK ČESKÁ TISKOVÁ KANCELÁŘ MUZEUM FOTOGRAFIE A MODERNÍCH OBRAZOVÝCH MÉDIÍ

## Upfront- Váleční fotoreportéři

Zveme Vás na putovní výstavu představující fotografie dvou desítek respektovaných fotografů pocházejících převážně ze Španělska a Latinské Ameriky. Světově uznávaní fotoreportéři vystavují snímky z oblastí válečných konfliktů, např. Blízkého východu, Afriky a Latinské Ameriky, které jsou znepokojivou sondou do osudů lidí žijících v těchto konflikty sužených oblastech.

UPFRONT je výstavní projekt mapující práci 23 předních současných válečných fotoreportérů. Přestože všichni pocházejí ze španělsky mluvících zemí, působí v místech konfliktů po celém světě.

Název projektu odkazuje k nebezpečným předním liniím, ve kterých se tito fotoreportéři pohybují ve snaze uhasit žízeň světa po nepřetržitém zpravodajství. Díky jejich nasazení a statečnosti máme možnost nepřímo sledovat dění v těchto oblastech jakoby z první řady. Často se jedná o nezávislé pracovníky, bez jakéhokoli zázemí nějaké instituce, kteří se vydávají do těch nejhorších a nejnebezpečnějších míst a konfliktních zón, jen aby o nich mohli podat svědectví.



více na



**SOUTĚŽ**

Výherce této soutěže obdrží:

**Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.**

**Soutěžní otázka:**

**Kde se koná výstava Jana Hubala - Koně?**

- a) v StellArt Gallery, Praha
- b) v Kavárně Bez konceptu, Liberec
- c) v Městské knihovně, Praha

Sponzorem soutěže je:



**nápověda**

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Táňa Konečná

**DOTAZ ČTENÁŘŮ**

**Dotaz:**

Jak na dobré portrétní fotky?

*Alice/Příbram*

**Odpověď:**

Zde jsou některé obecné postupy, které Vám umožní pořídit kvalitní portréty:

Použijte delší ohniskovou vzdálenost namísto kratší (teleobjektiv místo širokého). To umožní, aby tvář objektu byla přirozenější a méně baňatá.

Použijte širokou clonu pro malou hloubku ostrosti. To zaměří pozornost na objekt a ne pozadí. Vyhněte se rušivému pozadí.

Snažte se dosáhnout rovnoměrného osvětlení tím, že využijete přirozené světlo. Pokud nemůžete používat přirozené světlo, pak použijte studiová světla a / nebo více blesků a / nebo odraženého záblesku.

Vyhněte se pořizování snímků, když je část fotografovaného obličeje ve stínu.

Vyvarujte se používání jednoho blesku namířeného přímo na předmět. Tím se vytvoří ostré stíny na objektu i prostoru za objektem.

**OHLASY**

Jak vždy najdete tolik novinek? Skvělý magazín!

*Michaela/Praha*

Fotografický kurz jsem si moc užila!

*Alena/Pardubice*

Vždy si vyberu nějakou výstavu z vaší nabídky.

*Filip/Benešov*

**Výběr bezplatné řádkové inzerce****HLEDÁM PRÁCI**

- » Retuš fotografií
- » Grafička / 16 let praxe / externě
- » Hledáme tiskaře
- » Grafik - externě

**NABÍZÍME PRÁCI**

- » Grafik / DTP operátor
- » Produkční pro 3D reklamu, grafik/ grafička
- » KREATIVNÍ GRAFIK - HPP BRNO
- » DTP operátor v packagingu

**BAZAR - PRODÁVÁM**

- » Prodám Adobe CS4 Design Premium
- » Fotobatoh Lowepro Fastpack 200
- » Falcovačka/skládačka Faltex (viz foto)
- » Sázecí stroj Intertype

**BAZAR - KUPUJI**

- » Krytka objektivu LC-01, d 55 mm
- » Sháním zdroj k MacPro 1.1
- » Arbor - skříň na výkresy
- » výsekový lis



**Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!**

Internetový týdeník **iZIN** vydává: **IDIF Education, s.r.o.**, Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 1. 4. 2016