



Internetový magazín o fotografování pro fotografy

34 | 2013

NEJBЛИŽSÍ KURZY

22. října Praha

Josef Mašek: Stříh videa
snadno a rychle



17. října Brno

Roman Pihan:
Mistrovství práce s bleskem



18. října Brno

Gabriel Dvořák:
Začínáme: nejčastější chyby



18. DigiForum – obrazové ohlédnutí

V sobotu 5. října 2013 vyvrcholil program 18. DigiFora návštěvou a seminářem nej-větší osobnosti – Jana Saudka. Týden po DigiForu si tuto podzimní akci můžeme ještě připomenout výběrem fotografií, které jsme umístili do tří galerií.

Můžeme si také připomenout, že na DigiForu byl zahájen předprodej velice žádané knihy Mistrovství práce s DSLR za speciální veletržní cenu 650 Kč, tedy se slevou 100 Kč, neboť její doporučená prodejní cena je 750 Kč. Vydavatelem této populárně-odborné publikace je IDIF Publishing a autorem Roman Pihan.

Jak víte z našeho zpravodajství, v centru dění bylo pódiump, které společnost FOMEI upravila jako fotostudio vybavené osvětlovacím systémem a profesionálním příslušenstvím. A v hlavních rolích zde vystupovaly modelka a tanecnice Silvia Szépe a motorka Harley-Davidson od Klasik Moto, a.s., které režíroval ve čtvrtek a v sobotu Aleš Funke a v pátek Jan Branč. A probíhal také program dalších workshopů, seminářů a přátelských setkání – první výběr fotografií si můžete projít v Galerii. Snímky jsou rozděleny na jednotlivé dny: čtvrtek 3. 10., pátek 4. 10. a sobota 5. 10. 2013.

[PŘEJÍT K CELÉMU ČLÁNKU](#)



© Foto: Jan Pěnkava

FOTOLAB.cz

**Špičková zrcadlovka
s objektivem zdarma**
Profi zrcadlovka za jedinečnou cenu

D7000 + 18-105 mm AF-S DX VR

- + Poukaz na 4x čistění čipu v hodnotě 2000,-
- + Dárkový balíček Nikon
(obsahuje: vodotěsný obal, hrací karty, chladicí návlek na plechovku)



Nikon

20.990 Kč

www.fotolab.cz

Toto číslo bylo distribuováno 47 947 odběratelům



© Foto: Jiří Novotný

Nové rekvalifikační kurzy

od 12. 11. v Praze a od 26. 11. v Brně
**práce v oblasti portrétní, technické,
 reportážní a reklamní fotografie**

Kontaktujte nás na e-mailu kancelar@idif.cz pro Prahu a brno@idif.cz pro Brno. Zašleme vám závaznou přihlášku, rozpis hodin a vyučovaných témat. **Počet míst je omezený.**

podívejte se na web na bližší informace

KURZY

Základy reklamní a produktové fotografie

Právě v tomto kurzu poohlídíme tajemství reklamní fotografie. Naučíme se vnímat světlo, předmět a použijeme profesionální svícení k dosažení maximálního působení snímku, abychom v závěru zjistili, že na fotografovat obyčejnou skleničku není vůbec legrace. Volně zde navazujeme na kurz kompozice, ale i další kurzy IDIF. Jejich absolvování není podmínkou. Absolventi budou připraveni řešit i složitější fotografické situace. Ne všichni chceme být

profesionálními fotografy, ale mnozí z nás by chtěli poznat jejich práci, nahlédnout do kuchyně „velkých“ ateliérů a osahat si postupy „mistrů“. Tento kurz je určen pro ty, kteří se rozhodli věnovat fotografii více času než zaznamenat okamžiky na dovolené.

► **Vzdělávací kurz
 Pro začátečníky
 23. října 2013 PRAHA**

[VÍCE](#)



Reklamní a produktová fotografie pro pokročilejší

Praktický workshop zaměřený na opravdové ateliérové oříšky. Každý, kdo si zkusil dokonale technicky na fotografovat sklo, kovové předměty, porcelán nebo jídlo, pochopil, že jeden snímek může klidně trvat celý den. Abyste v praxi obstáli, připravili jsme ryze praktický workshop, který je zaměřen na efektivitu přístupu k daným problematikám, na které ve své praxi hledáte odpovědi. Projdeme s vámi konkrétní ateliérové, triky a grify. Po úvodní prezentaci produktových fotografií se ihned vrhneme na praktické cvičení. Ujednotíme si základy svícení předmětů a pohybu v ateliéru.

Kromě procvičení naučených technik bude následovat praktické cvičení vámi vybraných témat. V závěru si samostatně zkusíme řešit jednoduchou reklamní fotografii. V kurzu se postupně seznámíte s různými způsoby fotografování skla, plastiky, malé plastiky a trojrozměrných předmětů různých povrchů.

► **Pro pokročilé
 Vzdělávací kurz
 24. října 2013 PRAHA**

[VÍCE](#)



Podzim barevně i černobíle

třetí roční období je výzva pro fotografy
máme tu proto podzimní fotosoutěž



**POČÍTAČOVÁ UČEBNA IDIF
JE OTEVŘENA TAKÉ PRO
FIREMNÍ ZÁKAZNÍKY!**



**Celodenní pronájem PC/Mac učebny včetně projektoru i občerstvení pouze 4500 Kč!
IDIF nově otevřel k pronájmu pro potřeby firem plně vybavenou počítačovou
učebnu na adrese Vlkova 7, Praha 3 - Žižkov
VYUŽIJTE TUTO VÝJIMEČNOU NABÍDKU! Podrobnosti na kancelar@idif.cz!**

Canon EF-M 18-55 mm 1:3,5-5,6 IS STM

Standardní kitový zoom pro běžné použití, jehož rozsah po přepočtu na formát šíře 35 mm odpovídá 28,8–88 mm. Umožnuje pořizovat snímky se širším úhlem záběru, ale také portréty nebo různé scény, u kterých využijeme zoom tohoto rozsahu.

Objektiv EF-M 18-55 mm 1:3,5-5,6 IS STM je určen pro kompaktní systémový fotoaparát EOS M, s nímž tvoří snadno použitelnou i přenosnou kombinaci, vhodnou třeba na dovolenou, výlet, procházku, společenskou akci. Má tubus z hliníkové slitiny se širokým otočným prstencem pro nastavení ohniskové vzdálenosti a s užším prstencem pro manuální ostření v přední části. Oba mají část plochy vystouplý a opatřený výrazným vroubkovaným dezénem, který je určující pro elegantní vzhled objektivu, ale především je praktický, neboť je protiskluzový a přispívá k příjemnému ovládání. Ačkoli se

jedná o standardní setový zoom, je vybaven přípojným systémem EF-M s kovovým bajonetem, plastová je pouze vnitřní část s uloženou zadní skupinou optických prvků a s devíti elektronickými kontakty pro „komunikaci“ objektivu s tělem fotoaparátu. Jak je zřejmé z označení objektivu, systém automatického ostření je plynule a tiše poháněn lineárním krokovým elektromotorkem STM – Stepping Motor. Při fotografování je pomalejší ve srovnání se zrcadlovkou, nicméně je přesný a umožňuje i ruční doostřování, kdykoli je třeba, aniž by musel být zrušen režim automatického zaostřování.



RECENZE

PRONÁJEM ATELIÉRU

IDIF nabízí k pronájmu některé své plně vybavené fotoatelérie. Jeden je v centru Prahy, kousek od stanice metra Hlavní nádraží, v ulici Vlkova na Žižkově. Ten má plochu 80 m². Druhý ateliér je v Brně a v současné době má plochu 70 m².

Oba fotografické ateliéry jsou kompletně zařízeny profesionálním studiovým vybavením značky FOMEI. To obsahuje až šest záblesků, stabilní studiová světla, stropní systém i přenosné stojany, fotografický stůl, dálkově ovládaná pozadí v několika barvách šíře 2,75 m a další příslušenství.

PODÍVEJTE SE NA PODROBNOSTI!





ZA NÁKUP FOTOAPARÁTŮ VÁS ODMĚNÍME MŮŽETE ZÍSKAT AŽ 1300 KČ ZPĚT

Kupujte od 1. 5. do 31. 8. 2013 vybrané zrcadlovky Canon a získejte část svých peněz zpět.



DÁREK
v hodnotě*
3 490 Kč

Nyní k fotoaparátu Canon EOS 600D
Adobe Photoshop a Premiere
Elements 11 ZDARMA!

► Více informací na www.canon.cz/cashback

Power to
your next step



Canon

*Uvedená cena je doporučená koncová cena včetně DPH. Platí do vyprodání zásob (minimálně do 31. 8. 2013).

Nikon D610

Nová digitální zrcadlovka Nikon má snímač formátu FX velikostí odpovídající políčku kinofilmu šíře 35 mm a s rozlišením 24,3 Mpx. Má ergonomicky řešené a odolné tělo se šasi z hoříkové slitiny, které je poměrně kompaktní, je voděodolné a prachotěsné. Frekvence souviselého snímání je 6 obr./s (D600 má 5,5 obr./s).



Vy se **ptáte**, my odpovídáme

» DOTAZ:

Nedaří se mi vyčistit polarizační filtr u obroučky, stále se maže a nejde to nijak odstranit, nevíte čím to je? Láďa

» ODPOVĚĎ REDAKCE:

Rozumíme. Bohužel i u kvalitních polarizačních filtrů renomovaných značek může docházet a také dochází k úniku „mazu“ z otočné části. Neodborným zásahem se tohoto zašpinění nejen nezbavíte, ale můžete si „zamastit“ mnohem větší plochu filtru, než jakou zabírala před zahájením čisticí operace. Pozor i na použití kapalin, včetně různých odmašťovadel. Pokud vniknou mezi vrstvy filtru, můžete si toto příslušenství také třeba zničit. Pokud použijete ether, pak ani ten není možno nanést na plochu filtru, ale pouze na vhodný čisticí hadík tak, aby na filtr nekapal. Příseme-li „vhodný hadík“, pak se jedná o kvalitní jemnou, ale přitom účinnou utěrku z mikrovlnáku, typicky značky Linos. Utěrku je možno vyprat, případně vyžehlit a opět používat.



HP tiskárny a notebooky

Jedná se o inkoustové i laserové tiskárny a firemní notebooky – ultrabooky řad EliteBook a ProBook.

OHLASY

- ◆ Díky za zajímavý foto newsletter. Přihlásila jsem se k odběru teprve nedávno, ale zpětne jsem i všechna čísla stáhla, protože jsou zajímavá. **Verča/Kroměříž**
- ◆ Zajímavé články a aktuální info o foto technice je super kombinace. Takový týdeník mě baví. Díky za něj. **Adam/Hukvaldy**
- ◆ Páteční nášup o fotografování a moje velké poděkování za něj. **Simona/Dobříš**

Jiným řešením je používat inovativní polarizační filtry, které namísto maziva používají u mechanismu otočné části filtru nanomolekulární hmotu nebo teflonový povlak mechanické části a závitu. Nejnověji to jsou třeba **polarizační filtry Marumi Exus v portfoliu FOMEI**.

Jaroslav Balzar: Fotografie

Ve středu 16. října 2013 v 17 hodin zahájí UPM v Galerii Josefa Sudka, Úvoz 24, Praha 1 – Malá Strana, zahájena tisková konference a vernisáž výstavy Jaroslav Balzar: Fotografie. Galerie Josefa Sudka je pobočka Uměleckoprůmyslového musea v Praze. Návštěvu výstavy si můžete naplánovat až do 12. ledna 2014. Podnik Jaroslava Balzara patřil k nejexkluzivnějším fotografickým ateliérům meziválečné Prahy.

[ČÍST CELÝ ČLÁNEK](#)




**JSME JEDNA
RODINA
WE ARE
ONE FAMILY**

**AMI
VITALE**

SOUTĚŽ

Tento týden hrajeme o knihu Mistrovství práce s DSLR, 7. vydání, kterou věnuje iDIF. Výherce/výherkyně bude vylosován/-a ze správných odpovědí na soutěžní otázku. **POZOR:** Jako vždy soutěžíme na webech iDIFu, nikoli zde! iZIN je jen podpůrné médium.

» Soutěžní otázka:

Jaký je rozsah rekvalifikačních kurzů v Brně, které začínají 26. listopadu 2013?

- a) 5 bloků a závěrečný test
- b) 9 bloků a závěrečný test
- c) 7 bloků a závěrečný test



Výherce
minulé soutěže

Tomáš Oulický

Gratulujieme! Výhru si po telefonické dohodě můžete vyzvednout ve firmě iDIF na adrese Vlkova 7, Praha 3.

[VÝHRA](#)

[NÁPOVĚDA](#)

VÝSTAVY, AKCE, TIPY

Kde domov můj

Hlavní podzimní výstavu Centra současného umění DOX Kde domov můj? můžete navštívit od 11. 10. 2013 do 13. 1. 2014.



Výběr bezplatné řádkové inzerce

» Hledám práci

- Grafička hledá zkrácený úvazek či ...
- Multimediální projekty, grafika, DTP a produkce, ...
- Editace videa, 2D animace, ...

» Nabízíme práci

- Pro jednorázový projekt hledáme Programátory Pro I OS (X Code) ...
- Grafické studio hledá Ferdu Mravence.

» Bazar - prodávám

- Adast Dominant 715 za 160 000 Kč (příp. dohoda), stroj v dobrém stavu.
- Imac 24" 2,16 GHz Intel core duo s rozšířenou operační pamětí na 3 GB, HDD 1000 GB. Používán v domácí kanceláři.

KOMPLETNÍ NABÍDKU INZERÁTŮ
MÁTE K DISPOZICI ZDE!



ANKETA

» Najdete na portálu [Fotografovani.cz](#).

Internetový týdeník iZIN vydává: iDIF Education, s.r.o., Vlkova 7, 130 00 Praha 3

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- Šéfredaktor: Jan Pěnkava, redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN iDIF vychází: 18. 10. 2013



INZERCE