



Internetový magazín o fotografování pro fotografy

LETNÍ AKCE

**Fotografický workshop v ZOO 23. 08. 2014
a Fotografický workshop v botanické zahradě 24. 08. 2014**



LETNÍ HOREČKA! TEPLOTY STOUPAJÍ, ALE CENY NAŠICH KURZŮ KLESAJÍ!

Přihlašte se od 1.7.2014 na jakýkoliv jednodenní kurz a cena Vám bude snížena na 1.450 Kč!

Neváhejte, akce je platná pouze v červenci.



více na

Příklad:

Vybral jsem si kurz Mistrovství práce s DSLR s Romenem Pihamem, který se koná 02.10.2014. Běžná cena kurzu je 2.490 Kč. Když se přihlásím v červenci, kurz mě bude stat pouze 1.450 Kč.

Tato akce se nevztahuje na vícedenní kurzy, workshop v Botanické zahradě a Zoologické zahradě a Robert Vano –Daylight nude.



— inzerce —

F **FOTOLAB.cz**

5. ročník soutěže ODSTARTOVAL!

CEWE FOTOKNIHA roku 2014

Moje
cewe fotokniha
Můj život

- jediná soutěž kde se **hraje o nové auto**
- **okamžitá výhra** již za přihlášení
- nově **bez jakýchkoliv omezení**



Více o soutěži na: www.fotolab.cz/soutez

► SOUTĚŽNÍ STRÁNKY

KURZY

Rodinná fotografie: Fotíme kompaktem

Každý z nás nepochybňě někdy zkoušel zaznamenat život své rodiny - partnera, dětí, domácích mazlíčků či dalších rodinných členů (ať sólo nebo ve skupince). Mnoho takových pokusů však často selhává. Proč? Rodinná fotografie - ač se to na první pohled nezdá - ve skutečnosti zdaleka není tak jednoduchá. Přesto nebo spíše právě proto představuje skvělou výzvu

pro každého (ať již amatérského či profesionálního) fotografa, neboť nabízí nepřeberoucí škálu možností!



► **Vzdělávací kurz
Pro začátečníky
22. července 2014 PRAHA**



[více na](#)

Rodinná fotografie: Fotíme zrcadlovkou

Pojďme tedy společně proniknout do kouzelného světa našich nejbližších... Neboť co by pro nás mělo mít větší váhu než právě povedené rodinné snímky?

Pozn.: Na tomto kurzu se předpokládají alespoň základní znalosti ohledně nastavení a ovládání vašeho fotoaparátu...

Rodinná fotografie jako taková je jedinečná (zároveň však i náročná) svou velkou členitostí, neboť kombinuje hned několik fotografických disciplín - počínaje portrétem, přes skupinovou fotografií, momentku... reportáží či „akční“ fotografií konče. Nemusíte se však vůbec obávat! Nebudeme vás zatěžovat ani složitou teorií ani matematickými vzorečky, zaměříme se především na praxi a názorné ukázky jak na to, čeho se vyvarovat a co naopak respektovat.



► **Vzdělávací kurz
Pro pokročilé
23. července 2014 PRAHA**



[více na](#)

Workshop: Rodinná fotografie

Na kurzu se naučíte, jak pořídit působivější Rodinné fotografie, které nebudou jen dalším z mnoha (náhodně) povedených „výcvaků“ ale cílenou kompozičně i technicky zvládnutou fotografií s jasně vypovídající hodnotou. Dále si osvojíte jednoduché ale působivé postupy, jak si jednoduše a rychle poradit v různých situacích a to tak, aby výsledkem byla kvalitní fotografie vašich blízkých.

Kurz má za cíl, pomoci vám rychle

se zorientovat - jak v nastavení fotoaparátu (v různých situacích), tak především v samotném přístupu, zkrátka abyste byli schopni rychle a správně reagovat v odlišných kompozičních i světelných scénách. A to vše podřízeno jedinému účelu: pořídit kvalitativně lepší a emocionálně i výrazově jasnější fotografie.



► **Vzdělávací kurz
Pro začátečníky
24. července 2014 PRAHA**



[více na](#)

Octane render pro CINEMU 4D, že by déjà-vu? A něco úplně jiného, interiér

Za námi je práce s kamerou, materiály a také nastavením enginu. Představená situace ale byla typická jen pro jisté použití Octanu. Však design a nebo automotiv je jen částí případného využití. Další podstatnou částí jsou například interiéry. A tím se dostáváme k dalším technikám a technologiím, které engine nabízí...

Jako například? No jdeme na tom nějak hopem, ale proč ne. Například využití portálů, tedy oblastí, kudy vniká energie do prostoru. Dalším příkladem může být použití IES světel, či práce s fyzikální oblohou. Všechno to jsou téma, co jsme ještě nezkusili, ale cestou nás toho jistě napadne ještě více, není třeba se bát. Ostatně čeho, zatím se nám to zkoumání docela daří, co myslíte...



[více na](#)

EIZO představuje nové 24" monitory CG247 a CX241 (1920x1200)

EIZO Corporation představuje dvě 24" novinky určené pro segment grafických LCD monitorů. Jedná se o EIZO CG247 z řady ColorGraphic s možností autorekalibrace a další novinku z řady ColorEdge CX: EIZO CX241 se zabudovaným autorekčním senzorem.

EIZO CG247 s integrovaným kalibračním a autokorekčním senzorem umožňuje nejen snadnou kalibraci, ale také následné automatické udržování obrazových parametrů monitoru pomocí funkce automatické rekalibrace. CG247 pokrývá 99 % barevného prostoru Adobe-RGB, vyniká rovnoměrným jasem a jednotným podáním barev. Nejpřesnějšího zobrazení barev dosahuje díky svému vestavěnému měřicímu přístroji. Ten se před kalibrací automaticky nastaví do správné polohy a pak se až do dalšího měření opět schová do rámečku monitoru.



[více na](#)

NEC Display Solutions aktualizuje profesionální řadu instalacních projektorů PA-série

Rozšířená řada projektorů s vysokým rozlišením přináší snadnou instalaci, vysoký výkon a inovativní funkce pro vynikající kvalitu obrazu. NEC Display Solutions Europe přichází se sedmi novými profesionálními LCD projektoři PA-série. Nové modely přicházejí s možností zpracování signálu v ultra vysokém rozlišení 4K, se schopností toto vysoké rozlišení dálé řetězit prostřednictvím HDMI přímo v projektoru. Vytvoření multi obrazové instalace je tak díky této schopnosti společně s funkcí edge blending velmi jednoduché a intuitivní. Nově použité technologie tak umožňují vytvoření jednoho obrazu z více projektorů, bez kompromisů v kvalitě.



více na



soutěž



více na

— inzerce —

PERFECT PICTURES THIS SUMMER
WHATEVER HAPPENS

EOS 100D **EOS 700D**

AŽ 7000 KČ ZPĚT*

www.canon.cz/cashback

* Kupte si od 5. 5. do 31. 7. EOS 700D, 100D, vybrané objektivy nebo blesky a získejte až 7 000 Kč zpět!

VÝSTAVY

Císařské manévry

Zveme vás na výstavu ke 100. výročí začátku 1. světové války a ke 175. výročí vynálezu fotografie. Výstava zprostředkovává plastický fotografický obraz manévrů v různých místech rakousko-uherské monarchie; přibližuje císaře Františka Josefa I., jeho synovce Františka Ferdinanda d'Este, další tehdejší známé osobnosti a vojáky v každodenním životě na manévrech.

Většina snímků pochází z originálů (ze skleněných negativů) ve Sbírce Scheufler (www.scheufler.cz). Autorem převahy z nich je zakladatel reportážní fotografie Rudolf Bruner-Dvořák, momentní fotograf Františka Ferdinanda d'Este. Kurátor výstavy Pavel Scheufler zdůrazňuje typický rys fotografické metody autora (a později i jeho bratra Jaroslava Brunera-Dvořáka) - vedle fotografování officialit s osobnostmi panovníka, velitelů a štábu se výrazně věnoval i zachycování běžného všedního ruchu, včetně zázemí akce, a to často s jemnou nadsázkou a citem pro kontrasty. Využíval i jemných technických fines, včetně efektu pohybového rozostření.

[více na](#)

David Rubinger: „Izrael mým objektivem“

Přijďte si prohlédnout výstavu žijící legendy izraelské dokumentární fotografie Davida Rubingera, který nafotil své první snímky v době, kdy do vzniku Státu Izrael zbývalo ještě pár let.

Výběr z jeho díla seznámí návštěvníky s čelnými představiteli izraelské politické scény i esy světové politiky, připomene dramatické milníky historie Izraele spojené s jeho vznikem, válkami či opojnými momenty příměří a usmíření a představí Jeruzalém jako křížovatku tří světových náboženství.

Výstava se koná v termínu 4.7 - 24.7.2014
Výstava je umístěna ve Staroměstské radnici

[více na](#)

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:

Jaký název má nejbližší kurz v Praze pořádaný IDIFem?

- a) Fotografický workshop v botanické zahradě
- b) Workshop: Rodinná fotografie
- c) Tajemství noci: krása noční fotografie

Sponzorem soutěže je:



Výherce soutěže z minulého čísla: Jaroslav Bartoš

DOTAZ ČLENÁŘŮ

Dotaz:

Dobrý den, už poněkolikáté se snažím fotit různé věci na produktovém stole, ale výsledné fotografie nevypadají profesionálně. Nejspíše dělám chybu ve svícení, můžete mi poradit?

Děkuji, Jana

Odpověď:

Produktová fotografie patří k velmi náročným fotografickým disciplínám a pokud máte produktový stůl, zřejmě se fotografováním produktů živíte. Doporučujeme proto absolvovat některý ze specializovaných kurzů „Produktové fotografie“, kde se krok za krokem dozvítí od profesionálů správný postup, řešení složitých situací (např. fotografování skla či lesklých kovů) a cestou zjistíte, kde děláte chybu, protože možností nesprávného postupu v tomto oboru jsou tiše.....

OHLASY

Super novinky a příjemný začátek víkendu.
Děkuji za iZin

Petr / Kladno

Posílám pozdravy a díky do redakce iZINu za skvělý magazín o fotografii.

Michala / Beroun

Chtěl bych poděkovat za proud informací o moc pěkných výstavách a nové elektronice :)

Adam / České Budějovice

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF Education, s.r.o., Vlkova 7, 130 00 Praha 3

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 25. 7. 2014

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- Grafika na míru - externě
- Grafik, kreativec
- Grafika a DTP . logotypy . časopisy . knižní grafika
- GRAFIK/DESIGNER

NABÍZÍME PRÁCI

- DTP pracovník
- Hledám brigádně programátora na Prestashop
- Grafik/Webdesigner v České televizi
- Operator/ka CtP a CtF

BAZAR - PRODÁVÁM

- Elgato EyeTV Hybrid / USB televizní přijímač
- Macbook Pro 13", Mavericks
- MacBook Pro 13"
- Prodám grafický tablet Wacom Intuos4 M (A5) - jako nový!

BAZAR - KUPUJI

- KBA 66-4
- KOUPÍM Adobe Creative Suite Standard, nejlépe CS4
- Casio koupím
- Poptávka: Nikon D7000



Kompletní nabídku inzerátů
máte k dispozici zde!

inzerce